

Projet d'un Temple protestant à construire dans la ville de Coul.



Le conseil presbytéral de Nancy demande des modifications au plan primitif de l'église qu'elle veut faire construire dans la ville de Coul. Un nouveau plan a été dressé dans la même forme que le premier ainsi que le doit à l'appui métrique ces changements.

La modification principale est le reculement de l'édifice pour avoir une cour en avant. Une seconde, aussi importante, est son agrandissement en longueur & en largeur pour contenir un plus grand nombre de fidèles. Ce dernier changement entraîne avec lui une plus grande hauteur de nef. On a profité de ces améliorations pour donner plus de caractère au monument: ainsi, on a placé une rotonde pour recevoir l'autel & la chaire, on a remplacé la fenêtre de la façade par une rosace, &c.

Il résulte de ces modifications:

1°	Que les travaux de terrassement & de maçonnerie seraient portés de	3831.48	à	5018.37
2°	— id — Charpente, couverture, & ferblant: —	1523.55	à	2566.77
3°	— id — Plâtrerie, menuiserie & serrurerie —	2012.86	à	1806.48
4°	— id — Vitrerie, peinture &c. —	632.11	à	608.38

Son en totalité de 8000.00 à 10000.00.

Dévis descriptif et estimatif.

Chapitre premier

Terrassements.

Les déblais provenant des fouilles seront enlevés après s'être servis de celle qui formeront le remblai derrière les maçonneries.

Prisoles des fondations:

Mur de face	9 90 x 2 00 x 0 60 =	11 88	63 42	1 21	79 27
Mur latéral	14 90 x 2 00 x 0 60 =	17 88			
id:	14 90 x 2 00 x 0 60 =	17 88			
Mur circulaire	8 95 x 2 00 x 0 60 =	10 74			
Retour	4 20 x 2 00 x 0 60 =	5 04			

A reporter

79 27



Repons.

3165 25

1^o Pierre d'Euville.

Escalier de la façade moy.	70/30.	7 40.				
Soie d'un angle postérieur	40/30	1 40.				
Pour autres semblables		" "				
Marche de la porte	40/20.	3 10	23 40	9 00.	210 60.	
Seul idem.	60/16.	2 50				
Appui de fenêtre	0.50/0.40.	1 50.				
Pour autres		7.50				
Divers					23 00	

2^o Pierre de Gibeaux.

Sorte d'entrée: Sud-Ouest.	40/60	5 00	5 00	10 00	50 00	
Tympan	80/160.	" "	"	"	15 00	
Archivolte	40/60.	3 60.	3 60	9 00.	32 40.	
Rose au-dessus du portail.	25/50.	7 22.	7 22	6 00.	43 32.	
Fenêtres latérales, pour une.						
Jambages	25/50.	6 40	6 40	6 00	38 40	
Archivolte		2 35	49 35.	10 00.	23 50	
Pour autres semblables		43 75	43 75	7 00	309 50	
Comiche de la façade.	40/50.	10 80	10 80	10 00	108 00	
Angles extérieurs, pour un	50/40.	8 00.				
Pour autres		40 00	48 00	5 00	240 00	
Marches du sanctuaire.	50/17.	12 00.	12 00	5 00	60 00.	
Angles de la rotonde.	50/20.	4 00	4 00	5 00.	20 00.	
Feston au-dessous de la comiche	80/20.	9 00.	9 00	10 00	90 00.	
Divers			"	"	30 00	

3^o Pierre de Savonnières.

Sorte d'entrée: Comiche Sud-Ouest.	50/20.	3 30	3.30.	8 00	26 40.	
Croix		" "	"	"	12 00.	
Rosace: Réseau.		" "	"	"	35 00	
Divers					20 00	

S. 3. Pavé en mortier Hydraulique.

Ce pavé en compagnie de.
Chapelle.

1450 x 800 =

sur 10° d'ég.

A reporter.

116 00. 4 00. 464 00

5018.37

Report

5018.37

S. H. Dixon

Enduit du pignon de l'habitation. 6 20 x 7 00 =	43 40	0.75	32.55
tuyau en tôle cuite émaillée de 14 de diamètre.	5.00	3.50	17.50
Badigeon de la façade. 9 00 x 7 00 =	63 00	0.10	6.30
Placé en maçonnerie piquée pour la rue.	9 00	4.75	42.75
Mur de clôture de la cour (mitoyen) 8 70 x 1 00 =	8 70	4.75	41.42
Porte à condamnée 2 00 x 0 90 =	1 80	4.75	8.42
Autres objets	5 00	4.75	23.75
Chapiteau du mur mitoyen en tôle creux	8 70	1.50	13.05
Attelle en menuiserie de chêne à coins sculptés	"	"	80.00.

Chapitre troisième

Charpente

Charpente en bois de sapin premier choix équarris légèrement sur les faces.

Souventelle	3 (2.50 x 0 20 x 0 20 =	0 30.		
Entrails	3 (8 50 x 0 34 x 0 30 =	2 60.		
Orbalétrus	6 (4 30 x 0 20 x 0 20 =	1 03		
faîtage	1 (15 80 x 0 20 x 0 20 =	0.63		
Lieu de faîtage	7 (1 50 x 0 15 x 0 15 =	0 23	6.31	58 00
Contre-fiches	6 (1 20 x 0 15 x 0 15 =	0 16		365.98
Samet de planche	2 (15 80 x 0 20 x 0 20 =	1 26		
Échantignolet	2 40 x 0 20 x 0 20 =	0 10		
Sur la toiture:				
1/2 entrails	3 (3 00 x 0 20 x 0 10 =	0 18		
Orbalétrus	6 (2 60 x 0 20 x 0 10 =	0 34		
Cover	6 80 x 0 20 x 0 10 =	0 14	0.73	58 00
Tramel rondin	5 00 x 0 20 x 0 10 =	0 10		42 34

A reporter

5692 43

Reporté

5692 43

Chevron & Co

Sur la chapelle. 10/10	—	52. De 1/20 =	—	280 80.			
Sur la rotonde.	"	15 De 4 00 =	—	60 00.	376.80	0 60	216 08
Sur l'annexe.	"	—	—	36 00			

Planches de 1/2 d'anneau & 0 24 de large pour poutrelles							
ayant 15 ^m de longueur.	210.00 x 0 24 x 0.06	—	3.02	90 00.			271 80.
Courbes de souture 4 ^e d'esp.	—	—	52.	2 00.			104 00.
Courbe de calotte sphérique, en planches doublées	—	—	45 00.	1.25			56.25

Oribune: poutrelles.	—	2 (850 x 0 16 x 0 08 =	0 15				
Gravures	—	850 x 0 16 x 0 08 =	0 07				
Montants.	—	2 (400 x 0 15 x 0 18 =	0 18				
			0.40	60 00.			24 00.

Livraison en sapin pour les plafonds.

Lattes horizontales de la chapelle.	13 50 x 6 50 =	—	87 75.				
Gravures des tirants.	94 00 x 0 20 =	—	18 80.				
Sous-sol développée.	30 00 x 1 06 =	—	31 80.	150.35	0 60.		90 21.
Cour la galerie	8 00 x 1 50 =	—	12 00				
Voûte sphérique.	—	—	21 22.	0 90.			19 10.

Lattes de couverture.

Lattes de la chapelle	15 50 x 11 00 =	—	170 50.	0 40.			68 20.
Id de la rotonde.	10.00 x 3 70 =	—	17 50	0 60.			10.50

Planchers en sapin ord de l'anneau ni grand.

Plancher du comble.	15 00 x 8 00 =	—	120 00.	2 40.			528 00
---------------------	----------------	---	---------	-------	--	--	--------

Reporter.

7080.57

Reporte

plancher sous la rotonde		10 60	2 40	7080 57
Caillu des égoutte, chapelle.	31 00 x 0 40 =	12 40	2 40	25 44
Rotonde.	10 00 x 0 40 =	4 00	3 00	29 76
				12 00

Chapitre Quatrième

S. 5 Couverture.

Travail mécanique de 1^{er} choix.

Chapelle.	16 00 x 11 00 =	176 00	2 20	387 20
Rotonde en ardoise d'herbeville		17 50	5 00	87 50

Travail mécanique sur mortier.

Chapelle.		16 30	2 00	32.60.
-----------	--	-------	------	--------

Couvre en mortier.

Sur les 2 pignons.	22 00	31 80	0 40	12.72
Rencontre de la rotonde.	9 80			

Chapitre cinquième.

S. 6 Ferblanterie.

Chantatter en fer blanc double 2, feuille en large 2 couches de couleur				
Chapelle.		32 60	2 25	73 35
Rotonde.		10 50	3 00	31.50
Cuyaux de descente.		28 00	2 25	
Bovette du pignon en zinc N° 12. tous comp: 11 00 x 0 60		6 60	6 00	39 60.
3 Cuvelles.		3	2 00	6 00.

S. 7 Fer en fonte.

3 Dauphins en fonte pesant ensemble.		46 60	0 33	36.90
6 colliers en fer pour les d'été		3 60	1 00	3 60.

A reporter

7837.34

Reparations

8 crochets à pointes	1 ^{er} 60	1 00	7837 34
Crochets de chaulattes, chapelle	9 60	1 00	1 60
idem. Rotoûde	2 30	1 00	9 60
			2 30

Chapitre Sixième.

Plâtrerie.

Plâtre de la chapelle, comme vernage	138 35	1 65	230 27
id. de la rotoûde — id	21 22	2 00	42.44
id de la galerie — id	12 00.	1.65	19 80.
Enduit sur murs	280 00.	0 60.	168 00
Silabres 3 ^e d'espars: 60 00 x 0 40 =	24 00	1 00	24 00.
Enduit de la rotoûde. 8 00 x 5 00 =	40 00	0 60	24 00.
id du portique, champs: 14 00 x 0 50 =	7.00	0 80.	5 60.

Moulures:

Sous la portance. Dev ^d 31 00. x 0 40. = 12 40.	22.65	7 00	158.55.
Sous les fenêtres " 25 00 x 0 25 = 6 25			
Dans la rotoûde " 8 00 x 0 30 = 2 40			
Entour de l'arcade. " 8 00 x 0 20 = 1 60			
Courbes suvant Dessin	2.	3 00.	6 00.

Chapitre Septième.

Menuiserie.

Lambres d'assemblage tous en chêne, suvant Dessin n ^o 1	49.38	9.00	444.42
porte d'entrée 3 10 x 1 90 =			
Lambres chêne & sapin suvant Dessin n ^o 2.			
Cambours & galerie 11 40. x 3 70 = 42 18	49.38	9.00	444.42
Balustrade. 8 00. x 0 90 = 7 20.			
Soie des murs en sapin ord ^{re} blanchi avec moulure	13 80	4 00	55 20
sur l'arcade 46 00 x 0 30.			

A reporter.

9117.42

Report							9117.42
Planchers en sapin ordinaire N°1, blanchi & poiré							
Tribune	250 x 180 =	460	}	12.90	3 00		38.70
Galerie.	560 x 150 =	840					
Escalier en chêne & sapin pour la tribune 18 marches							
tous compris & poiré.				18	550		99 00

Chapitre 6.

Serrurerie.

Porte d'entrée.

8 pannelles entaillées & fixées à vis	8	1 70	13 60
8 gâttres à scellements	8	0 50	4 00
1 Cremonese	1	8 00	8 00
1 Serrure anglaise forte, boutons fonte, (très forte).	1	15 00	15 00
Porte du tambour			
8 pannelles	8	1 70	13 60
1 Clef à ressort	1	3 00	3 00
1 Cremonese	1	8 00	8 00
8 gâttres à scellements	8	0 50	4 00
2 autres petites portes & 2 pannelles & une serrure ord ^{re} .	2	5 00	10 00
Vitrerie en fer de. ballastier comprimé			
45 ^m poids du mètre	300 ^k 00	1 00	300 00
Etriers des fermettes comprimés boulons.	23 00	1 00	23 00

Chapitre 11.

Vitrerie en peinture.

Quatre en terre mécanique pour la couverture.	10	3 00	30 00
Terre à vitre rouge poiré & masquée dans les feuillures	22 00	5 00	110 00
Rosace du portail, grande vitre sur plomb.	3 00	10 00	30 00

A reporter

9827 32.



Report

fenêtres, pour une: rectangle

1/2 cercle

pour les autres

Peinture à l'huile à 3 couches

porte d'entrée: 11 80

Tambour 6 40 x 3 50 = 22 40

Orbures 8 00 x 3 50 = 28 00

Balustrade 8 00 x 0 90 = 7 20

Socles 13 70

ferme des vitraux 10 00

Peinture imitation de marbre

Ortel 10 00

Chaux 20 00

Planches en chêne dans le chœur compris girants 40 27

Total

10 000,00

Donné par l'architecte du consistoire de Nancy, Souffignie
Nancy, le 28 Octobre 1864.

M. Melin

Ces travaux devront être faits avec le plus grand soin et la dire
d'expert. Les matériaux seront de première qualité.

Quintès après l'adjudication, tous les documents de détail seront remis
par l'architecte à l'entrepreneur.

L'architecte,

2.30
M. Melin
Nancy, le 28 Octobre 1864.
Nancy, le 28 Octobre 1864.
Nancy, le 28 Octobre 1864.

M. Melin

M. Melin